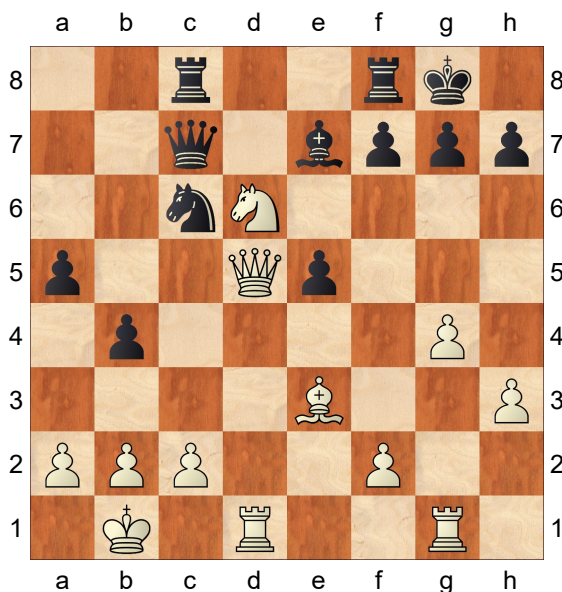


□ Gan-Erdene
 ■ Nepomniactchi
 [Giovanni]



23...b3 Een stuk opofferen voor een verzwakking in de pionnenstructuur van de tegenstander zijn koning is een simpel concept, maar vereist veel rekenwerk om alle varianten in je hoofd uit te spelen. Er moet voordat überhaupt zo'n zet overwogen kan worden lang nagedacht worden. Als je voor niks zo'n offer doet dat verzwakt dat ook een latere eventuele dreiging van jezelf. Als je een pion achterloopt kan je tegenstander ook volop gaan ruilen waardoor je met een -pion achterstand het eindspel in gaat. Kortom zo'n zet als dit zet het spel op scherp voor jezelf maar ook gelukkig ook je tegenstander.

[Er bestaat weinig twijfel over dat dit paard niet ideaal staat. Als de bewegingsruimte van een stuk beperkt is kan daar makkelijk misbruik van gemaakt worden. In deze variant zal gekeken worden of het een

daadwerkelijke dreiging is. 23...Tcd8 In dit geval moet het wel de de c-toren zijn. Als je de f-toren gebruikt dan open je Dxf7 en komen beide stukken prima weg door een tempowinst te behalen door middel van een schaak. 24.Pb5 Dit is de enige vluchtroute aangezien de c-toren een röntgenaanval heeft. Zwart kan slechts teruggedreigen de zwarte dame terug te slaan. Db7 Als een stuk nergens heen kan en onverdedigd staat hoef je het maar een keer aan te vallen. De dameverdediging is een schijnverdediging. 25.Dc4 Enige zet dat de schijnverdediging in stand kan houden. Tc8 Een nieuwe röntgenaanval maar dan met een opgesloten paard. 26.Pd6 Lxd6 27.Txd6 Pd4 28.Dd5 Dc7 29.Tc1 Wit moet hier telkens de juiste zetten doen om chaos te voorkomen maar het zet nog geen zoden aan de dijk.]

24.c3

[24.Pxc8 bxc2+ 25.Kxc2 Een gevaarlijke vork in deze variant. Het paard mag dus niet de toren slaan is de conclusie. (25.Ka1 cxd1D+ 26.Txd1 Dxc8 Deze variant van niet pakken levert een paard winst op. Vanuit hier verderspelen moet wel goedkomen voor zwart zeker gezien zijn eigen koningsverdediging. Een eventuele Kc1 had ook op een soortgelijke stelling als dit uitgelopen.) 25...Pb4+ 26.Kb1 Pxd5 27.Txd5 Dxc8 Wit komt hier met een nadelige ruil te staan en staat er qua koningstelling niet heel erg goed bij.] [24.Dxb3 Lxd6 Geeft ook een paard winst maar dan met behoud van de koning zijn pionnenstructuur.] [24.cxb3 Pb4 25.Dd2 Tcd8

Verder het paard onder druk zetten. Hetzelfde plan als dat we zagen in de variant van niet b3 spelen. Dit keer met iets meer inhoud. 26.Pb5 Dc6 Zwart valt hiermee het paard aan maar ook De4+. 27.De2 De4+ 28.Ka1 Ka1 is haast verplicht. Kc1 levert een mat in een op. (28.Kc1 Pxa2#) 28...Txd1+ 29.Txd1 Zwart heeft de winst al gezien maar ruilt de torens af als voorbereiding op het eindspel. Pc2+ 30.Kb1 Pxe3+ 31.Kc1 (31.Dd3 0 Td8 4) 31...Lg5 Druk zetten op de gepende konig. Een eventueel paardverlies haal je hier wel uit. 32.fxe3 Lxe3+ 33.Td2 Td8 34.Pc3 Lxd2+ 35.Dxd2 Dh1+ Geen zet dat wit meer kan doen wat geen dame tegen paard eindspel oplevert.]

[24.axb3 Pb4 25.Dd2 Lxd6 26.c3 (26.Dxd6 Dxc2+ 27.Ka1 Dxb3 Levert mat op dan wel dameverlies. Het dameverlies zou overigens ook mat in 17 opleveren. Dus het eindspel zou vrij geforceerd worden met geen winstkansen voor wit.) 26...Dc6 27.Dxd6 De4+ Een van de meest betere verdedigingen die wit kan doen. Nog steeds niet heel fijn om het eindspel zo in te gaan. Zwart moet het wel nog steeds scherp spelen. 28.Ka1 Pc2+ 29.Kb1 Tcd8 30.f3 (30.Dxd8 Pd4+ 31.Ka1 Txd8 Scherpe truc om met een aftrekaanval de dame te winnen.) 30...Txd6 31.fxe4 Txd1+ 32.Txd1 Pxe3 Wint nog steeds een stuk, zwart moet alleen even de rust in het spel brengen en geen pionnenmasse van wit tegen zich krijgen.]

24...bxa2+ 25.Kxa2

[25.Ka1 Tcd8 26.Lc5 Td7 (26...a4

27.Kxa2 Td7 28.Tg3 Lxd6 29.Lxd6 Db6 30.Tgd3 Tfd8 31.De4 Db3+ 32.Ka1 Pa5 33.f3 h6 34.La3 Dxd1+ 35.Txd1 Txd1+ 36.Ka2 Pb3 37.Dxa4 Tb8 38.Lb4 Ta1+ 39.Kxb3 Txa4 40.Kxa4 f6 Variant met meer dreigingen en behoud van winstkansen op zwart.) 27.Kxa2 Lxd6 28.Lxd6 Db7 29.Dh1 Tfd8 30.La3 a4 31.Txd7 Txd7 32.Kb1 h6 33.Td1 Txd1+ 34.Dxd1 Db5 35.h4 Pa5 36.Kc2 Db3+ 37.Kc1 Dxd1+ 38.Kxd1 Pc4 39.Ke2 Deze variant had rust in de stelling kunnen brengen en het zelfs lichtelijk in wit zijn voordeel kunnen brengen.]

25...Lxd6 26.Dxd6 Pb4+ 27.cxb4**Dc4+ 28.Ka1 axb4 29.Dd5 Dc2**

30.Da5 Deze zet moet worden gespeeld anders ga je mat. Met La7 draai je de zetten alleen maar om.

[30.La7 Ta8 31.Dd7 Dxf2 32.Kb1 Txa7 33.Dd2 Db6 34.Tg3 Tfa8 35.Dd6 Ta1+ 36.Kc2 b3+ 37.Txb3 Tc8+ 38.Tc3 Txc3+ 39.Kxc3 Tc1+ 40.Txc1 Dxd6]

30...Ta8 31.La7 b3 32.Da3

[32.Td7 Levert een versterking op van de a7-loper.

Tfc8 Tc8 met een idee van Dc2+ Txc1 Txc1#. Is niet zoveel aan te doen behalve De1/Td1/Tb1. 33.Tb1 (33.Tdd1 Tc7 Toren terughalen zou resulturen in een stelling met een tempoverlies.; 33.De1 Opent de a-lijn wat vanaf nu een zwakte wordt voor wit. Tc4 Tc4 zet het meeste druk op de a-lijn. Tc6 werkt wat stroever i.v.m. Df1. Tc5 wordt aangevallen door de looper. Tc4 heeft daarnaast voordelen door e4 te aan te vallen. 34.De4 Enige optie om niet gelijk mat te staan. Deze zet rekt alleen het mat gezet

worden uit. *Txe4 35.Tgd1 Ta4#*
 Wit heeft in deze variant succesvol
 de zwakke a-lijn uitgebuit.) 33...Dc6
 34.Td2 (34.Te7 Td8 35.Txe5 Td7
 36.f4 Tdxa7 37.Te8+ Dxe8 38.Da3
 De2 39.Th1 Txa3+ 40.bxa3 Txa3+
 41.Kb1 Dc2#) 34...Tc7]

32...Tfc8 33.Tge1

[33.De7 h6 34.Db7 Dc5 35.Kb1
 Txa7 36.Dxb3 Tca8 37.Dc3 Ta1+
 38.Kc2 Dxf2+ 39.Kd3 Td8+ 40.Kc4
 De2+ 41.Kb3 Tb8+ 42.Db4 Txb4+
 43.Kxb4 Hierna had ook Txd1
 voldoende geweest voor de winst.
 Dxb2+ 44.Kc4 Ta4+ 45.Kc5 Ta5+
 46.Kc4 Db5+ 47.Kc3 Ta3+ 48.Kc2
 Dc4+ 49.Kd2 Ta2+ 50.Ke3 De2#]

33...h6

[33...Tc7 34.Lc5 Txa3+ 35.Lxa3 h6
 Verplichte variant waar iets meer
 controle kan worden genomen. De zet
 h6 dan wel g6 moet alsnog worden
 gespeeld om te toren op de a-lijn te
 zetten.
 36.Th1 Ta7 37.Td8+ Kh7 38.Th8+
 Kxh8 39.Te1 Txa3+ 40.bxa3 b2+
 41.Ka2 b1D#]

34.f3 Tc7 35.Lc5 Txa3+ 36.Lxa3 Ta7

37.Td8+ Kh7 Alles na deze zet is een
 variant die de eventuele voortzetting van
 de partij laat zien. **38.Td2** Dit wordt
 gedaan om de partij te rekken meer dan
 dat zit er ook niet in. **38...Txa3+**
 Torrenoffer voor een gedwongen
 promotie met mat. **39.bxa3 b2+ 40.Ka2**
b1D# Als er twee stukken schaak zetten
 maakt het niet uit als een van de twee
 schaakzettende stukken kan worden
 geslagen.

0-1